

Communiqué de presse

**EXPOSITIONS**  
du 23 février au 17 mai 2020

**CONFÉRENCE DE PRESSE  
AVEC VISITE DES EXPOSITIONS**

jeudi 20 février 2020 à 11h15

Ce printemps, le Musée des beaux-arts présente deux nouvelles expositions :

**KIKI KOGELNIK. LES CYBORGS NE SONT PAS RESPECTUEUSES**  
et **MATHIAS PFUND. LAUGHING STOCK**

Le musée rend hommage à l'artiste autrichienne Kiki Kogelnik, personnalité haute en couleurs du pop art new-yorkais, en rassemblant plus d'une centaine d'œuvres des années 1960-80 pour une première exposition monographique en Suisse.

Le jeune artiste suisse Mathias Pfund propose par ailleurs de redécouvrir les peintres chaux-de-fonniers de « l'École du gris » par un accrochage questionnant les méthodes de fabrication de l'histoire de l'art.

*Le vernissage aura lieu le samedi 22 février 2020 à 17 heures en présence de Mathias Pfund et des représentants de la Fondation Kiki Kogelnik. Discours de Théo Bregnard, président du Conseil Communal de La Chaux-de-Fonds et de David Lemaire, conservateur-directeur du musée.*



En 1961, Kiki Kogelnik quitte son Autriche natale pour s'installer à New York. Ce changement de continent s'accompagne d'un changement de style. Ses œuvres toujours plus colorées délaissent l'abstraction pour aborder la question du corps, sous différents angles : social, médical et technologique. De manière critique, elle observe que les corps façonnés par la société de consommation s'en trouvent dénaturés. Ils perdent tout relief, jusqu'à devenir des enveloppes vides et interchangeables. Les images de mode ont tout aplati, les êtres sont sagement rangés dans le grand dressing de la ville. Ce qui se passe à l'intérieur est tout aussi inquiétant : les organes peuvent être détachés comme des pièces de rechange, et remplacés pour créer des êtres hybrides, plus tout à fait humains, pas entièrement machines : des cyborgs. Les corps peuvent être soignés ou démontés, envoyés dans l'espace ou dispersés sous les bombes; c'est l'ambivalence du progrès.

Sur la scène artistique du pop art, Kiki Kogelnik obtient une reconnaissance elle aussi ambivalente : elle est saluée comme une égérie de l'avant-garde, sans pour autant que son travail ne rencontre un important succès commercial. Jusqu'à de récentes redécouvertes en histoire de l'art, le pop art a été considéré comme un mouvement presque exclusivement masculin. Le féminisme discret mais résolu de Kogelnik en faisait une figure marginale. Il convient aujourd'hui de saluer son travail pionnier, à la fois grave et léger.

Kiki Kogelnik est née en 1935 à Bleiburg et morte en 1997 à Vienne. L'exposition est réalisée en partenariat avec la Kiki Kogelnik Foundation, New York.

#### MATHIAS PFUND LAUGHING STOCK

L'exposition *Laughing Stock* consiste en une carte blanche donnée à l'artiste Mathias Pfund. Il a décidé de travailler à partir des collections du musée en réaccrochant une salle du premier étage.

Sa proposition explore l'« École du gris » qui aurait existé à La Chaux-de-Fonds durant l'entre-deux-guerres. Même si cette entité est mentionnée dans diverses sources, son existence historique n'est pas établie : elle est souvent revêtue d'intentions ambiguës trahissant davantage le présupposé esthétique des critiques que révélant ses qualités propres. L'histoire de l'art connaîtrait d'ailleurs d'autres écoles du gris aux rhétoriques similaires...

Ce projet s'inscrit sur le terrain du double sens et explore avec distance une méthode de la fabrication de l'histoire de l'art, s'attachant plus à l'interprétation, aux goûts et aux valeurs entourant la peinture qu'à la peinture elle-même : il s'agit d'engager l'image de l'art et d'explorer les tensions idéologiques qui y sont liées.

L'intervention se camoufle dans la muséographie de l'institution et en emprunte l'autorité pour proposer un récit engageant l'image et les valeurs de l'art. L'exposition s'accompagne d'un livret, disponible à la librairie du musée, retraçant les recherches historiographiques de l'artiste sur la question.

Mathias Pfund est né en 1992, il vit et travaille à Genève.



#### Autour des expositions

#### COMMISSARIAT

David Lemaire  
Marie Gaitzsch

#### VISITES COMMENTÉES

DI 08.03.20 11:15

Par David Lemaire. Réservée aux membres de la Société des amis du musée

DI 29.03.20 11:15

Par Gabriel Grossert

DI 26.04.20 11:15

Par Zoé Spadaro

#### PARTENARIAT AVEC LUDESCO

SA 21.03.20 10:00-17:00

DI 22.03.20 10:00-17:00

Cyber Run 2222, jeu immersif

Informations et inscriptions sur [www.ludesco.ch](http://www.ludesco.ch)

#### NUIT ET JOURNÉE DES MUSÉES

SA 16.05.20 17:00-24:00 DI 17.05.20 10:00-17:00

Programme détaillé sur [www.mbac.ch](http://www.mbac.ch)

#### VISITES-ATELIERS POUR ENFANTS

SA 14.03.20 10:15-12:00

*Portraits pop!* (de 4 à 7 ans )

SA 11.04.20 10:15-12:00

*Silhouettes en papier* (de 6 à 12 ans)

SA 09.05.20 10:15-12:00

*Kiki dans l'espace* (de 8 à 12 ans)

Gratuit, sur inscription

#### Informations pratiques

#### CONTACT PRESSE

David Lemaire, conservateur directeur  
+41 32 967 60 76  
[mba.vch@ne.ch](mailto:mba.vch@ne.ch)

Marie Gaitzsch, conservatrice adjointe  
+41 32 967 65 64  
[marie.gaitzsch@ne.ch](mailto:marie.gaitzsch@ne.ch)



**CONFÉRENCE DE PRESSE**  
avec visite des expositions  
jeudi 20 février 2020 à 11h15

Pour la presse, possibilité de prendre rendez-vous pour une visite commentée au +41 32 967 60 77 ou à [mba.vch@ne.ch](mailto:mba.vch@ne.ch).  
Le dossier de presse et les illustrations libres de droits seront disponibles sur le site du Musée ([www.mbac.ch](http://www.mbac.ch) – onglet "Pour les médias") et sur demande dès le 20 février 2020.

#### **PARTENAIRES**

Fondation Nestlé  
pour l'Art  
partenariat

**KIKI KOGELNIK  
FOUNDATION**

**VERNISSAGE**  
Samedi 22 février 2020 à 17h00

**EXPOSITIONS**  
du 23 février au 17 mai 2020

**HORAIRES**  
du mardi au dimanche de 10h00 à 17h00

**TARIFS**  
Plein tarif : CHF 10.-  
Tarif réduit : CHF 7.-  
Entrée libre : jusqu'à 16 ans  
Entrée gratuite chaque dimanche de 10h00 à 12h00

**CONTACT**  
Musée des beaux-arts  
Rue des Musées 33  
2300 La Chaux-de-Fonds  
+41 (0)32 967 60 77  
[mba.vch@ne.ch](mailto:mba.vch@ne.ch)  
[www.mbac.ch](http://www.mbac.ch)