

M

SORTIR DU
BOIS À LA LISIÈRE
DU DU STYLE
SAPIN

M

LAMARCHE-
OVIZE
LÉGUMISTES

30
29

01
05

22
22



MUSÉE DES
BEAUX - ARTS
LA CHAUX -
DE - FONDS

M

30
2901
0522
22

SORTIR DU BOIS À LA LISIÈRE DU STYLE SAPIN

Cette exposition propose de montrer les œuvres d'artistes moins souvent exposées dans le contexte du Style sapin, d'explorer les ramifications de l'Art nouveau chaux-de-fonnier par les objets rescapés d'un passé qui l'a parfois maltraité. Elle présente les survivances matérielles – dessins, études, céramiques, œuvres textiles – de la décennie durant laquelle Charles L'Eplattenier et ses élèves ont adapté aux particularités de la faune et de la flore du Jura des procédés stylistiques d'observation et de synthèse de la nature, alors en vogue dans toute l'Europe, et ont tenté d'appliquer leurs progrès plastiques aux arts industriels, décoratifs et à l'architecture. En précisant les contours de figures moins autoritaires, est mise au jour la production d'un groupe d'artistes élargi qui a façonné le Style sapin et a pourtant été invisibilisé durant plus d'un siècle. On y trouve sans surprise plusieurs artistes femmes, mais aussi des artistes dont le travail a été peu étudié ou dont la présence à La Chaux-de-Fonds au début du siècle dernier est restée méconnue.

Sortir du bois c'est apparaître au grand jour, se dévoiler, quitter sa réserve. Ainsi, le musée participe à une mise en valeur de l'œuvre d'artistes tels que Sophie L'Eplattenier, Marie-Louise Goering, Henriette Grandjean, René Chapallaz ou encore Charles-Clos Olsommer, en se proposant de les confronter à des visions contemporaines: une installation scénographique de l'artiste Mehryl Levisse ou encore une proposition du duo Lamarche-Ovize.

M

30
2901
0522
22

Le dessin est au cœur du travail du duo Lamarche-Ovize. Leurs carnets de croquis recueillent des références à la bande dessinée, à la peinture classique et aux motifs végétaux proches de l'univers des arts décoratifs. Leurs grands paysages recouvrent toute la surface comme un lé de papier peint. Leurs panoramas foisonnent de plans d'eau, de forêts et de prairies où coquelicots, libellules et champignons côtoient cactus, méduses et plantes exotiques. Ces œuvres témoignent de la préoccupation des artistes pour la faune et la flore et de leur goût pour les ornements et les images scientifiques du 19^e siècle. Par un travail d'assemblage, par la confusion des échelles, les motifs sages deviennent sauvages et luxuriants. Puis le trait se déploie en volume, en céramiques, sous forme d'objets-sculptures qui invitent à la promenade, à travers un monde à la fois domestique et décadent.

Les Lamarche-Ovize appellent à faire entrer l'art dans la vie, par la revendication d'un primat artistico-artisanal et dans la reprise contemporaine d'une tradition *Arts & Crafts* des années 1860. Bien que pétries de références érudites, – tant au philosophe Gaston Bachelard qu'au géographe végétarien Elisée Reclus – les œuvres de Lamarche-Ovize font la part belle aux arts dits «mineurs», à la culture populaire, voire au kitsch et au mauvais goût. Ainsi, le duo interroge la distinction entre beaux-arts et arts appliqués et cultive très sérieusement une dimension ludique.

Alexandre et Florentine Lamarche-Ovize sont nés en 1980 et 1978, ils collaborent depuis 2006. Ils vivent et travaillent à Bobigny près de Paris.

LAMARCHE- OVIZE LÉGUMISTES

VERNISSAGE
SA 29.01.22
17:00COMMISSARIAT
David Lemaire
Marie Gaitzsch

VISITES COMMENTÉES DES EXPOSITIONS

DI 30.01.22 11:15
Par David Lemaire. Réservée aux membres de la Société des amis du musée

DI 27.02.22 11:15
Par Marie Gaitzsch

DI 27.03.22 11:15
Par Gabriel Grossert

DI 24.04.22 11:15
Par Gabriel Grossert

VIENS MANGER CHEZ MOI!

MA 15.02.22 12:15
Bertrand et Brigitte Leitenberg

MA 15.03.22 12:15
Dejan Gacon

MA 17.05.22 12:15
Yvan Cuhe

VISITES-ATELIERS POUR ENFANTS

SA 12.02, 12.03, 09.04, 14.05
10:15-12:00
Gratuit, sur inscription

PEINTURES ET COIFFURES, LECTURE POUR LE FESTIVAL 1000 FOIS LE TEMPS

SA 04.02.22 18:00
par Fabienne Radi et Thierry Paret

NUIT DE LA PHOTO

SA 19.02.22 17:00-23:00

AFTERWORK DU PARC DES MUSÉES

JE 24.03.22 17:00-20:00

NUIT ET JOURNÉE DES MUSÉES

SA 14.05.22 18:00-24:00

DI 15.05.22 10:00-17:00

FESTIVITÉS POUR LES 150 ANS DE L'ÉCOLE D'ARTS APPLIQUÉS

JE 12.05.22-SA 14.05.22

TEA-TIME & FILM

DI 22.05.22 16:00
Rencontre avec les artistes Lamarche-Ovize suivi d'un film à l'ABC à 18:15

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
RUE DES MUSÉES 33
2300 LA CHAUX-DE-FONDS
+41 (0)32 967 60 77
MBA.VCH@NE.CH
WWW.MBAC.CH
MA-DI 10:00-17:00