

# Bientôt une «auberge espagnole» de la culture?

**LA CHAUX-DE-FONDS** La Ville met à disposition un immeuble pour soutenir la culture. Deux appartements sur six sont déjà loués par le Centre de création helvétique des arts de rue et le Musée des beaux-arts.

PAR SYLVIE.BALMER@ARCINFO.CH

Sous réserve de l'acceptation du projet par le législatif chaux-de-fonnier, un immeuble de huit appartements de la rue Numa-Droz abritera la future Maison de la culture de La Chaux-de-Fonds.



Notre volonté est d'y inviter des artistes, que ce soit le lieu d'accueil privilégié des résidents du Musée des beaux-arts."

DAVID LEMAIRE  
CONSERVATEUR  
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Dans un rapport qui sera soumis au Conseil général jeudi prochain, les autorités détaillent le projet, assorti d'une demande de crédit de 90 000 francs pour réaliser des travaux.

Le bâtiment aura diverses affectations. Le rez-de-chaussée sera transformé pour devenir un espace collectif. Les six appartements restants, de quelque 68 m<sup>2</sup>, seront loués, à prix modérés, à des artistes locaux pour du long terme, ainsi qu'à des associations qui ont besoin de lieux pour des hébergements de courte durée ou des résidences.

## Deux appartements déjà occupés

Depuis septembre dernier, un premier appartement est loué



David Lemaire et Stéphane Crevoisier posent dans le salon-atelier, devant une œuvre de Fabian Boschung. LUCAS VUITEL

par le Centre de création helvétique des arts de rue (CCHAR) qui y accueille des artistes et des formateurs.

En avril dernier, un deuxième appartement a été aménagé conjointement par le Musée des beaux-arts (MBA) et l'association Numa-Droz 175, nouvellement créée pour concevoir et gérer le projet global.

«Notre volonté est d'y inviter des plasticiens, mais aussi d'autres artistes, et que ce soit le lieu d'accueil privilégié des résidents du Musée des beaux-arts», indique David Lemaire,

conservateur du MBA et membre du comité de l'association.

«Des résidences de création sont proposées à des artistes, sur invitation, pour des durées d'un à trois mois. Une bourse de 1000 francs par mois est octroyée aux résidents».

## Une banque partenaire

Le Neuchâtelois Fabian Boschung, diplômé de l'École d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds et de la Haute École d'art et de design (HEAD) de Genève, a été le premier à en bénéficier, durant un mois.

La banque Piguet Galland, nouvellement installée à La Chaux-de-Fonds, s'est engagée comme sponsor de cet appartement. «Être proche des acteurs locaux fait partie de notre ADN, partout où se trouvent nos succursales», explique Stéphane Crevoisier, responsable pour la banque de la clientèle privée dans le haut du canton.

«On parle de local, d'être proches de nos clients, il faut que cela se traduise concrètement.» De fait, ils n'ont pas attendu. L'agence a ouvert en

août 2021 et contact a été pris avec le MBA en octobre.

Une démarche inhabituelle. «Qu'un mécène vienne de sa propre initiative nous proposer un partenariat, c'est remarquable. Je ne peux que souhaiter que l'exemple soit suivi», apprécie David Lemaire.

## Transfert de patrimoine

Sur le plan comptable, le bâtiment, qui figure au patrimoine financier de la Ville avec une valeur comptable de 720 000 francs, passera au patrimoine administratif.

«Les amortissements annuels s'élèveront ainsi à 27 000 francs et seront imputés au Service des affaires culturelles», peut-on lire dans le rapport de la Ville.

«Il n'y a pas de charges supplémentaires de personnel à envisager. Le conservateur du Musée des beaux-arts et le délégué culturel de la Ville soutiendront la mise en œuvre de cette maison dans le cadre de leurs prérogatives et projets courants en participant, notamment, au comité de l'association.»

Le rapport précise en outre que «ces appartements sont les plus modestes du parc immobilier de la Ville. Bordés de surcroît par l'axe très fréquenté de Numa-Droz, ce sont donc les biens les plus difficiles à louer. Leurs bas loyers attirent des habitants aux revenus modérés et génèrent de fréquents changements de locataires.»

## «Faire rayonner la ville»

Seuls deux appartements sont encore en location aujourd'hui. Des solutions pourront être proposées aux locataires si besoin.

Si le législatif accepte le rapport, les travaux pourraient débuter en octobre 2022 au rez-de-chaussée, et l'immeuble serait entièrement dédié au projet début 2023.

«L'objectif est de faire rayonner la ville et susciter la rencontre entre des artistes locaux et des personnalités de renommée nationale ou internationale. Ce sera une belle auberge espagnole!», promet David Lemaire.

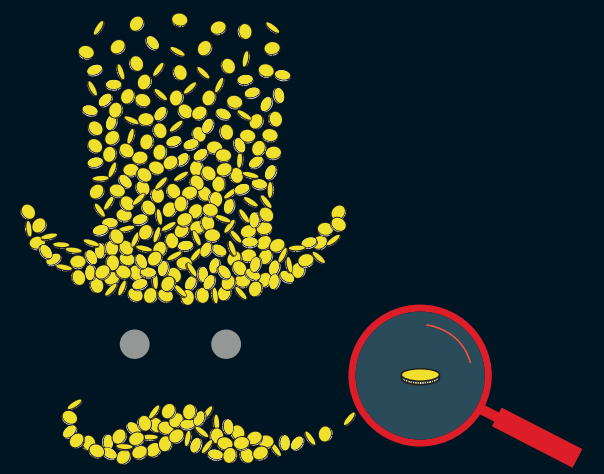
PUBLICITÉ

## Elles et ils soutiennent l'initiative du POP pour une fiscalité plus équitable

Léa ALIGIZAKIS • Christine AMMANN TSCHOPP • Zoé BACHMANN • Michaël BERLY • Fernanda BERNARDO • Olivier BEROU • Julien BINGGELY • Pierre-Yves BLANC • Sarah BLUM • Laurence BOEGLI • Vivian BOLOGNA • Pierre-Alain BOREL • Karim BOUKHRIS • Jean-Noël BOVARD • Sandra BOVAY • Karin CAPELLI • Cécile GUINAND • Clarence CHOLLET • Hugo CLÉMENCE • Maximilien CUGNET • Denis DE LA REUSSILLE • Théo

DE LA REUSSILLE • Martine DOCOURT • Daniel DROZ • Romain DUBOIS • Laurent DUDING • Cédric DUPRAZ • Céline DUPRAZ • Marianne EBEL • Monique ERARD • Patrick ERARD • Emmanuel FARRON • Mathias GAUTSCHI • Marianne GAY • Carmen GRAND • Aurélie GRESSOT • Julien GRESSOT • Jonathan GRETELLAT • Samuel GRILLI • Claude GRIMM • Julia HUGUENIN • Adriana IOSET • Raphaëlle JAVET • Françoise

JEANDROZ • Josiane JEMMELY • Armin KAPETANOVIC • Silvia LOCATELLI • Marinette MATTHEY • Matthieu REVERCHON • Jean-Marie ROTZER • Nicolas ROUSSEAU • Gerard SANTSCHI • Marina SCHNEEBERGER • Diane SKARTSOUNIS • Raymond SPIRA • Margaux STUDER • Gilles TAILLARD • Brice TORRIANI • Roby TSCHOPP • Philippe VAUCHER • Henri VON KAENEL • Rukiye YILDIRIM • Lara ZENDER



à une fiscalité plus équitable