

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
GRÉGORY SUGNAUX :
NOUVEL ARTISTE EN RÉSIDENCE
À MUSÉES 24/24

POUR LES MÉDIAS
PORTES OUVERTES DE L'ATELIER
vendredi 20 mai de 14h à 17h
Rue des Musées 24, 2300 La Chaux-de-Fonds
Rez-de-chaussée, gauche



BIOGRAPHIE
GRÉGORY SUGNAUX

Dans le cadre des résidences d'artistes Musées 24/24, le Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds (MBA) a le plaisir d'accueillir l'artiste fribourgeois Grégory Sugnaux de mars à mai 2022. Les médias sont cordialement invités aux portes ouvertes de l'atelier le vendredi 20 mai de 14h à 17h.

Le MBA a sélectionné l'artiste Grégory Sugnaux, avide de rencontres et de dialogues, pour lui permettre de pousser le développement formel et conceptuel de sa pratique en s'immergeant dans un contexte favorable aux échanges transdisciplinaires tout en s'adonnant à une pratique d'atelier intense.

Sugnaux, qui utilise principalement le médium de la peinture, a pour projet durant son séjour à La Chaux-de-Fonds de développer une nouvelle série de dessins. En se confrontant à un nouveau médium, il souhaiterait sonder un rapport plus incarné à l'image, et plus spécifiquement confronter des archives d'images dites « maudites », tirées d'internet, à des images d'œuvres de la collection du Musée.

Dans le cadre des portes ouvertes de l'atelier du vendredi 20 mai, Grégory Sugnaux a également invité des artistes chaux-de-fonniers à participer à une exposition, curatée par ses soins, dans la salle à manger de l'appartement et l'atelier. Vernissage de l'exposition dès 17h, suivi de concerts et Djs dès 21h.

Après les artistes Caroline Tschumi, Alizé Rose-May Monod et Meryl Levisse, Grégory Sugnaux est le quatrième artiste à investir l'appartement-atelier de résidences d'artiste du MBA Musées 24/24. Les résidences continueront ensuite au rythme de trois résidences de trois mois par année.

Grégory Sugnaux vit et travaille à Fribourg. Après un séjour à l'école d'art de la Cambre, à Bruxelles, il obtient un Bachelors de l'école d'art du Valais (ECAV), en 2013 et un Master à Berne (HKB), en 2017. De 2016 à 2020, il est co-curateur de l'espace d'art WallRiss à Fribourg. Son travail est actuellement exposé au Château de Gruyère avec l'exposition *Data romance* jusqu'au 5 juin 2022.

La biographie complète de l'artiste ainsi que des photographies de son travail sont disponibles sur demande.

EXPOSITIONS PERSONNELLES
(SÉLECTION)

- 2022 : *Data romance*, Château de Gruyère
2021 : Môtiers, art en plein air
La Placette, Lausanne
Kunst im Strandbad Thun
Arte a Gandria, Jetzt Kunst
2020 : *Obsessive nature*, Thundercage, Paris
You talk to me with words and I look at you with feelings, avec Pascal Vonlanthen, Swiss Art Awards, Grand-rue 31, Fribourg *heute denken, morgen fertig*, Display, Berlin
2019 : *Définitif, donc provisoire*, Fri Art, Fribourg
Plastifun, sic! Raum für Kunst, Lucerne Once Again, Lokal-int, Bienne
2018 *Fatigue c'est la vie*, Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully

**PROGRAMME
ET ÉVÉNEMENTS**

Rue des Musées 24, 2300 La Chaux-de-Fonds
Rez-de-chaussée, gauche

VENDREDI 20 MAI 2022
DE 14H À 17H
PORTES OUVERTES DE L'ATELIER
avec Grégory Sugnaux

DÈS 17H
Projection du film Markus Jura Suisse (1996) de Edgar Hagen

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION ADEQUAT PHANTASY
Avec des œuvres de Fabian Boschung, Emma Bourdieu, Caroline Bourrit, Noémie Doge, Edgar Hagen, Bastien Hippocrate, Malik Jeannet, Yannick Lambelet, Grégoire Müller, Alain Rufener, Grégory Sugnaux et Tenko

DÈS 21H
LIVE & DJ SET
Avec Takemo vs Corps Pur, Injonction Contradictoire, Dj bab
from Burning Sound Records et Katzenschrei

PARTENAIRES

Ce projet de résidences a reçu le soutien de la Fondation Bonhôte pour l'art contemporain, de Richard Mille et de La Ville de La Chaux-de-Fonds.



FONDATION BONHÔTE
POUR L'ART CONTEMPORAIN

RICHARD MILLE

CONTACTS POUR LES MÉDIAS

David Lemaire, directeur et conservateur
+41 (0)32 967 60 76
mba.vch@ne.ch

Marie Gaitzsch, conservatrice adjointe
+41 (0)32 967 65 64
marie.gaitzsch@ne.ch

Musée des beaux-arts
Rue des Musées 33
2300 La Chaux-de-Fonds
+41 (0)32 967 60 77
mba.vch@ne.ch
www.mbac.ch