



LE LOCLE - Musée d'horlogerie

MARION JIRANEK : Regards sur la ville

Prolongée jusqu'au 31 octobre 2023, l'exposition « Les Temps du Locle », due aux talents conjugués de l'artiste Marion Jiraneck et du Musée d'horlogerie de la ville, pose un regard, à la fois attendri et clinique, sur les lieux iconiques de la cité.



Marion Jiraneck magnifie la ville du Locle. Plus prosaïquement, il lui a suffi d'ouvrir les yeux pour aider les autres à faire de même. Née à Genève, en 1979, elle est arrivée, par hasard, il y a presque une décennie dans les montagnes neuchâteloises pour ne jamais en repartir. Depuis lors, elle explore la relation entre le bâti, la nature, la beauté et le passage du temps.

Après une exposition de ses œuvres à l'occasion de la sortie d'un ouvrage - « Les Clefs du Locle » qu'elle avait consacré à sa ville d'adoption, en 2021, elle propose aujourd'hui de les redécouvrir par le biais de cette exposition.

Marion Jiraneck revendique son éclectisme, elle le brandit comme une sorte d'étendard. Ainsi, elle voulait être archéologue, mais elle a finalement entrepris des études de Lettres, d'histoire de l'art et d'histoire. Elle s'affirme à la fois passionnée par l'Art symbolique, l'Art nouveau, l'Art médiéval. Pêle-mêle, elle se dit sensible aux estampes japonaises, à la bande dessinée franco-belge, aux comics américains, aux enluminures médiévales, à l'architecture. Et à la forêt, au sein de laquelle elle se réfugie. Mais, ce qu'elle affectionne par-dessus tout, c'est la peinture et le dessin : « un virus », dit-elle, qu'elle ne peut pas éradiquer.

Mario Jiraneck procède toujours en plusieurs phases : elle esquisse d'abord, ébauche des croquis qui deviendront peintures au terme d'étapes successives (encrage, pose des couleurs, mise sous presse, encadrement). Un long cheminement qu'elle montre ici, comme si le visiteur se trouvait à ses côtés, dans son atelier. ■

« Les Temps du Locle »

Prolongation → 31 octobre 2023
Musée d'horlogerie du Locle
Château des Monts
Route des Monts 65
2400 Le Locle

→ mhl@ne.ch - 032 933 89 80

NEUCHÂTEL - Musée d'art et d'histoire

LES ROBERT pour l'éternité

Deux musées, deux frères, mais une seule exposition. Le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel et le Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds se sont associés pour présenter conjointement, jusqu'au 12 novembre 2023, une série d'œuvres majeures des frères Léopold et Aurèle Robert.



↑ Léopold Robert, « Jeune fille de Procida donnant à boire à un pêcheur », 1827, huile sur toile, 86 × 74,5 cm. Neuchâtel, Musée d'art et d'histoire, dépôt de la Confédération suisse, Office fédéral de la culture, Fondation Gottfried Keller, Berne, inv. AP 356 © Musée d'art et d'histoire / Maciej Czepiel

Léopold et Aurèle Robert formaient une fratrie d'artistes. L'aîné fut l'une des gloires de la peinture romantique, tristement auréolé du mystère d'un destin tragique. Le cadet fut d'abord son collaborateur d'atelier, prit part à ses succès, avant de devenir le gardien et le diffuseur du souvenir de son frère, tout en menant un œuvre propre de portraitiste et de peintre d'églises. Ensemble, ils peignirent les images d'une Italie de légende, aventureuse, fervente et digne, images qui

se fixeront durablement dans la pensée européenne. Et pourtant aujourd'hui, ils semblent un peu oubliés.

A partir des riches collections des deux musées et grâce à des prêts tant muséaux que privés, l'exposition revisite les connaissances et la recherche autour des frères Robert en intégrant de nouvelles questions.

Présentée simultanément sur les deux sites, l'exposition s'articule à partir de trois œuvres majeures de Léopold Robert : son cycle inachevé des saisons. Puisant dans une matière pittoresque conjuguant la rencontre entre genre et récit historique, ces scènes chorales sont inspirées par trois moments de l'année correspondant à trois rassemblements populaires liés à trois régions d'Italie. Enfin, chaque musée propose un point de vue contemporain, en invitant deux artistes, Sandrine Pelletier et Gina Proenza, à faire résonner leur travail avec l'univers des frères Robert. ■

« Léopold et Aurèle Robert. Ô Saisons... »

→ 12 novembre 2023

Musée d'art et d'histoire
Esplanade Léopold Robert 1
2000 Neuchâtel

Musée des beaux-arts
Rue des Musées 33
2300 La Chaux-de-Fonds

→ mahn.ch - mbac.ch